

Spicy Margarita

Choreographie: Fred Whitehouse & Jean-Pierre Madge

Beschreibung:	32 count, 3 wall, improver line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik:	Spicy Margarita von FLOYD WONDER
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Step-touch-step, behind-side-cross, ¼ turn r, ¼ turn r-cross-point & point

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- &7 Linken Fuß über rechten kreuzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen

S2: & rock side, Samba across turning ⅛ r, rock forward-rock back-step, ⅛ turn l/hitch

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach etwas rechts hinten schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ⅛ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (7:30)
- 5& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ⅛ Drehung links herum/rechtes Knie anheben [auf 'I make it look easy' über die Schulter streifen] (6 Uhr)
(**Restart:** In der 2., 5. und 8. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Dorothy steps r + l, rock across, ⅛ turn r/rock side-⅛ turn r/rock side

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7& ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (7:30)
- 8& Wie 7& (9 Uhr)

S4: Back/hitch & back/hitch, coaster step, step, pivot ½ l, ½ turn l, ½ turn l

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende